

Un canon pour l'aventure de l'« Hermione »

RECONSTITUTION Il y aura un élément symbolique du Périgord sur le bateau de La Fayette reconstruit à Rochefort, pour rappeler le rôle historique des forges d'antan

Lorsqu'il prendra la mer, « L'Hermione », le beau navire en bois reconstruit à l'identique du XVIII^e siècle à Rochefort (17), aura un tout petit bout de Périgord à son bord. Les passionnés de métallurgie d'Étoudars et ceux qui font revivre la Route des tonneaux et des canons (RTC) ont coulé, dimanche, un petit canon pierrier de 120 kg. Il est destiné à rejoindre les 32 gros canons fabriqués par les anciens arsenaux militaires de Ruelle, à côté d'Angoulême (16).

« C'est une opération symbolique pour rappeler le lien entre les forges du Périgord et l'arsenal de Rochefort », explique Jean-Pierre Réal, un des animateurs de la RTC. Le bois des merrains des barriques, le fer des cerclages et la fonte pour les canons de Dordogne partaient vers la mer pour être utilisés par la flotte royale.



Les 32 gros canons coulés à Angoulême ont déjà été embarqués. PHOTO ARCHIVES XAVIER LÉOTY / « SUD OUEST »

Au passage de Trafalgar

« L'Hermione », rappelle Bruno Gravelier, l'un des bénévoles impliqués dans l'intendance, s'apprête à rejoindre Bordeaux du 9 au 13 octobre, avant un voyage aux États-Unis du 19 avril au 15 août 2015. Ce sera une formidable aventure après plus de dix ans de travaux avec des centaines de bénévoles et un mécénat très fort pour réussir

cette opération à 25 millions d'euros. »

Les canons embarqués ne pourront pas tirer de boulets (la réglementation d'aujourd'hui ne le permet pas), mais ils pourront faire illusion avec des artifices, au passage de Trafalgar ou à l'arrivée sur la côte américaine, pour rappeler

l'action de La Fayette. 78 personnes seront à bord, bien moins que les 300 de l'époque.

Avec sa capacité de fonte, le haut-fourneau expérimental d'Étoudars ne pouvait faire mieux qu'un petit canon. L'opération fédère aussi les associations comme Feu fer forges, Minerais minéraux métaux (3F-3M)

et le Centre permanent d'initiatives pour l'environnement (CPIE) de Varaignes. Tout ceci dans un coin du Haut-Périgord « qui sera bientôt presque au centre de la nouvelle grande région Aquitaine-Charente-Limousin », souligne dans un sourire Christian Magne, du CPIE. Après avoir été loin de tout.

MÉTIER D'ART

Nontron, pôle du luxe et de l'excellence

Nontron et sa région jouent la carte de l'artisanat haut de gamme depuis des années. L'installation d'ateliers pour Hermès dans les années 1990 (porcelaine, cravates, petite maroquinerie, émaux) a été l'un des déclencheurs.

Le pôle des métiers d'art, installé dans le château de Nontron, est le reflet du foisonnement des créateurs, de plus en plus nombreux en Périgord vert. L'exposition permanente, comme toutes celles qui sont déclinées au cours de l'année, ainsi que les résidences d'artistes, confirment le bon niveau atteint ici.

Le couteau n'est pas oublié avec la collection de la Ville qui y est présentée ainsi que d'étonnantes couteaux japonais prêtés par François-Xavier Salle, visibles durant tout le mois d'août.

LES PORTES DU CUIR

Le secteur se spécialise aussi dans les métiers du cuir avec, depuis l'an dernier, une manifestation itinérante réunissant tous les professionnels : les Portes du cuir. Elle rayonne sur trois départements dont la Dordogne.



Les Portes du cuir seront cette année à Saint-Junien, capitale de la ganterie. PHOTO ARCHIVES « SO »

Après une première à Nontron, c'est à Saint-Junien, la capitale de la ganterie en Haute-Vienne, que le rendez-vous est donné, du 26 au 28 septembre, pour la deuxième édition. Elle aura lieu au Centre des congrès avec de nombreux professionnels.

Les Périgordins y seront bien sûr nombreux avec des entreprises comme Hermès, Repetto, les selles CWD, les Tanneries de Chamont, le pôle d'excellence du cuir de Thiviers et de jeunes artisans comme Alice Eddell, de Coulounieix-Chamiers.

Renseignement sur le site Internet www.portesducuir.com.

Le lexique des couteaux et de la coutellerie

ACIER. Alliage composé principalement de fer et de carbone (peut aussi contenir d'autres matières telles que le manganèse, le chrome, le tungstène, le vanadium, etc.).

CRAND'ARRÊT. Tout dispositif solidarissant la lame d'un couteau pliant avec son manche : virole tournante du Nontron ou de l'Opinel, Linerlock, Framelock, pompe... Ces dispositifs très variés évitent la fermeture intempestive de la lame et permettent parfois l'ouverture d'une seule main. Cette dénomination est faussement utilisée pour les couteaux à ouverture automatique.

DAMAS. Lame obtenue par le forgeage de plusieurs couches de métaux de couleurs différentes qui se mélangent et forment des dessins tout en renforçant les qualités du métal. C'est le top de l'acier et le



Des couteaux japonais sont exposés au musée cet été. PHOTO H.C.

Graal pour tous les forgerons. Ces lames sont évidemment très chères. **ÉMOUTURE.** Ou émouillage. C'est la partie affinée de la lame qui part du

dos jusqu'au tranchant. La partie extrême s'appelle le fil. **GUILLOCHAGE.** Dessins obtenus par enlèvement de métal (à la lime par

exemple) sur différentes pièces du couteau, comme le ressort ou le dos de lame.

MITRE. Élément de métal fixé selon les modèles entre le bout du manche et la lame. Elle sert de renfort et de protection, mais a aussi un aspect décoratif.

PLATINES. Ce sont deux plaques qui constituent le squelette des couteaux à corps métallique. Ces plaques encadrent la lame et supportent les côtes qui forment le manche.

RESSORT. Pièce métallique sur le dos des couteaux fermants qui bloque la lame. La fameuse « mouche » des Laguiole est soudée sur le haut.

SCRIMSHAW. Technique de gravure sur lame et sur manche qui demande une très grande précision.

Brasserie de la Fontaine
BAR - BRASSERIE
GLACE

Ouvert du lundi au samedi 7 h à 20 h
Fermé le dimanche

ACCÈS WIFI GRATUIT
05 53 56 03 65
18, place Alfred Agard - 24300 NONTRON
cafedessports.nontron@orange.fr

Ronde des Pains

Les délices de Margaux

Ouvert tous les jours
sauf le dimanche

de 6 h 30 à 13 h 30
et de 15 h à 19 h 30

16, rue de Verdun
24300 NONTRON
Tél. 05 53 56 62 31

ATELIER
CARROSSERIE

Patrick CAMPOT

Dépannage - Vitrage
Toutes marques

32, route de Piégut
NONTRON
05 53 56 02 24

AUTO 2000

Service après-vente
Réparations toutes marques

Utilitaires et Tourisme
Climatisation - Carrosserie
Dépannage 24 h/24 - 7 jours/7

PEUGEOT

auto2000sar124@wanadoo.fr
ZAE La Margot
Route de Piégut - NONTRON
05 53 56 00 21
www.auto2000sarl.com

La Maison de FLEURANCE
M. Mollier F.

PRODUITS DU TERROIR

4, place A. Agard - 24300 NONTRON

Tél./Fax : 05 53 56 09 38
www.maisondefleurance.fr