

# Compte-rendus de la réunion des 13 et 18 octobre de Class'Code Nouvelle-Aquitaine

La décision d'organiser des rencontres à Bordeaux et à Poitiers, respectivement les 13 et 18 octobre 2017, destinées à la fois aux acteurs institutionnels et à un large public de médiateurs a été prise le 18 juillet lors de la session "Décodons le numérique" programmée dans le cadre de la conférence mondiale Scratch 2017 qui se déroulait du 17 au 21 juillet à Bordeaux.

Pour les invitations nous sommes donc adressés aux participants, aux personnes de la région inscrites sur la plate-forme (une centaine à l'époque) Class'Code, et à l'ensemble de nos partenaires habituels (dont un certain nombre avaient déjà été informés de l'existence du dispositif). Un soixantaine de personnes se sont inscrites en ligne, 16 pour la rencontre de Bordeaux et 25 pour celle de Poitiers, les autres ont demandé à être informées.

## Réunion Poitiers du 13/10/17 à l'Espace Mendès France de 10h à 16h

Le programme de la réunion prévoyait deux temps distincts : la matinée a été consacrée au développement de Class'Code et à la mobilisation de partenariats institutionnels ou non institutionnels ; l'après-midi à une découverte concrète des cours, des modalités de médiation et à des retours d'expériences de participants.

### Présents

- Hélène de Masson, UDAF33 Bordeaux, [hdemasson@udaf33.fr](mailto:hdemasson@udaf33.fr)
- Martine Courbin-Coulaud, INRIA Bordeaux, [martine.courbin@inria.fr](mailto:martine.courbin@inria.fr)
- Imane Haggag, traductrice coworker Cobalt Poitiers, [imane.haggag@gmail.com](mailto:imane.haggag@gmail.com)
- Thierry Vieville, INRIA, [thierry.vieville@inria.fr](mailto:thierry.vieville@inria.fr)
- Siegfried Burgeot, CRIJ Poitou-Charentes Poitiers, [siegfried.burgeot@gmail.com](mailto:siegfried.burgeot@gmail.com)
- Charles Reverchon-Billot, CEMEA Poitou-Charentes Poitiers, [direction@cemea-poitou-charentes.org](mailto:direction@cemea-poitou-charentes.org)
- Guillaume Renaud, Petits Débrouillards Nouvelle-Aquitaine - La Rochelle [guillaume.renaud@lespetitsdebrouillards-na.org](mailto:guillaume.renaud@lespetitsdebrouillards-na.org)
- Nicolas Parrod, Rurart - Rouillé, [nicolas.parrod@rurart.org](mailto:nicolas.parrod@rurart.org)
- Rosine Kabré, CNED Poitiers / Futuroscope, [rosine.perrier-kabre@cned.fr](mailto:rosine.perrier-kabre@cned.fr)
- Sylvie Guillard, Médiathèque François Mitterrand de Poitiers, [sylvie.guillard@poitiers.fr](mailto:sylvie.guillard@poitiers.fr)
- Martine Pelletier, Médiathèque François Mitterrand de Poitiers, [martine.pelletier@poitiers.fr](mailto:martine.pelletier@poitiers.fr)
- Luis Galindo, Labo Techné, université de Poitiers, [luis.galindo@univ-poitiers.fr](mailto:luis.galindo@univ-poitiers.fr)
- Eric Durand, La Quincaillerie "Numérique" - Guéret, [eric.durand@agglo-granqueret.fr](mailto:eric.durand@agglo-granqueret.fr)
- Kévin Hizembert, La Quincaillerie "Numérique" - Guéret, [kevin.hizembert@agglo-grandgueret.fr](mailto:kevin.hizembert@agglo-grandgueret.fr)
- Thierry Bacle, Collège Claudie Haigneré - Rouillac, [thierry.bacle@ac-poitiers.fr](mailto:thierry.bacle@ac-poitiers.fr)
- Sébastien Peyrot, Inspecteur pédagogique, académie de Poitiers, [sebastien.peyrot@ac-poitiers.fr](mailto:sebastien.peyrot@ac-poitiers.fr)
- Goulven Pasquier, animateur scientifique Ligue de l'enseignement / EMF Poitiers, [goulven.pasquier@etu.univ-poitiers.fr](mailto:goulven.pasquier@etu.univ-poitiers.fr)
- Michel Canuel, médiateur création numérique, EMF, Poitiers, [michel.canuel@emf.ccasti.eu](mailto:michel.canuel@emf.ccasti.eu)
- Oscar Sanchez, Espace Mendès France, Poitiers, [oscarsanchez\\_2005@yahoo.es](mailto:oscarsanchez_2005@yahoo.es)

Une vingtaine de présents et une dizaine d'excusés notamment de l'Espe (très intéressé par le projet, rendez-vous à prendre prochainement), de la Ligue de l'enseignement et de maisons de quartiers de Poitiers. Il y a eu très peu de personnes qui sont venues à titre individuel.

### Tour de table de présentation des participants

**La Quincaillerie "Numérique"** est un tiers lieu porté par l'agglomération de Guéret. Elle mène des actions de médiation numérique, propose des espaces de coworking et de réunion, un fablab et une conciergerie, et programme des activités culturelles, expositions, afterworks, concerts, causeries, conférences, etc. Eric Durand et Kévin Hizembert sont très intéressés pour développer Class'Code sur leur territoire.

**Le CRIJ Poitou-Charentes** situé à Poitiers mène aussi de nombreuses actions de médiation et de sensibilisation au numérique. Siegfried Burgeot intervient aussi dans le cadre de Cobalt. Cobalt est le tiers-lieu du numérique à Poitiers mis en place par le SPN, le réseau des professionnels du numérique, avec le soutien de l'agglomération de Poitiers, de la région Nouvelle-Aquitaine, de l'université de Poitiers et de nombreux autres partenaires. Il propose coworking, événements, location d'espaces, etc. et a accueilli déjà des présentations de Class'Code.

**Les représentantes de la médiathèque de Poitiers** présentent le réseau de la lecture publique à Poitiers (médiathèque centrale + 6 médiathèques de quartier) et présentent l'implication de la médiathèque dans le programme des bibliothèques numériques de référence initié par le ministère de la culture. Le dispositif Class'Code pourrait être intéressant pour mener les actions de médiation dans ce cadre et en partenariat avec l'Espace Mendès France.

**Charles Reverchon-Billot, des CEMEA Poitou-Charentes** a présenté leur participation au réseau de Grande école du numérique lancé cette année à Poitiers par eux pour favoriser l'insertion sociale et professionnelle "par" et/ou "grâce" à une ensemble de formations labellisées ouvertes à tous.

**Rurart** est un centre d'art situé en Poitou-Charentes qui s'intéresse aux cultures contemporaines et mène des actions de médiation pour tous les publics notamment en partenariat avec le Lieu multiple, le pôle dédié à la création numérique de l'Espace Mendès France.

Thierry Pasquier a rappelé les balbutiements de Class'Code en Poitou-Charentes avec le lancement de premières rencontres à l'Espace Mendès France à la rentrée de l'année scolaire 2016-2017 (dans la continuité des ateliers d'informatiques débranchées organisés en partenariat avec des enseignants chercheurs de l'université de Poitiers) et les premières prises de contacts pour démarrer des activités Class'Code sur l'ancienne région. Il s'avère qu'à Poitiers, de nombreux projets impliquant les acteurs locaux (université, Cobalt, associations d'éduc pop, etc.) ou nationaux dans le champ de l'éducation installés au Futuroscope (CNED, CANOPE, ESEN, CNAM, etc.) sont en cours (C2E, French Tech Edutainment, CodingUP, etc.) ; le projet Class'Code n'a pas été identifié comme prioritaire jusqu'à maintenant. D'où l'idée de relancer le processus ...

Thierry Vieville a ensuite présenté Class'Code et son évolution depuis les débuts, il y a deux ans, et les perspectives des trois années à venir puisque le programme court sur cinq ans. Class'code comment on fait ? Qui fait quoi ?

Une première approche qui a fait ses preuves, c'est d'apprendre l'informatique avec des objets et de compter sur l'engagement des participants. On voit, on teste, on comprend mieux ; enseignants et élèves apprennent ensemble. Class'code permet vraiment de partager des choses simples. Voir les activités avec les robots thymio, jeu des pixels, jeu du robot idiot en live... Il faut que les techniques, les objets fassent sens pour permettre de comprendre.

C'est quoi un algo ? Expérience de la Fabrique : papier crayon instruction et on fait un parcours-ensuite on code. La recette ? pour examiner un algo : un robot, un ordi, c'est très "con" ce n'est qu'un objet. Et donc CC permet aussi cela pour expliquer. d'expérimenter de vrais pédagogies disruptives.

Relativement aux Gafa qui proposent des activités super attrayantes (une façon de nous asservir), CC arrive avec une démarche militante pour construire notre culture numérique. Gardons la philosophie, l'esprit critique et formons nous pour être des citoyens éclairés.

Cf dans cet esprit les activités proposées dans les ouvrages "1,2,3 codez !" deux tomes édités par la Fondation "La main à la pâte" pour l'éducation à la science. Alors évidemment, Class'code ce n'est pas qu'une formation en ligne mais aussi et surtout, des rencontres.

Discussion et présentation des activités des uns et des autres. Avec Class'Code qu'est ce que l'on pourrait faire ?

- La Quincaillerie : permet de comprendre, assimiler pour devenir pédagogue de pédagogue-public senior -> réponse CC : utiliser les ressources de CC et CC s'est aussi la possibilité de rencontrer les personnes.
- EMF, ateliers de création sonore : introduire des notions dans un dispositif créatif, intéressé pour récupérer des ressources -> réponse CC : on fait et on donne une culture ; tient c'est qui qui a créé les algo ? ; pouvoir raconter une histoire.
- UDAF : oui CC merci pour tout ces aspects histoire-changement d'état d'esprit, permet de surmonter ses "peurs", donne envie de .... s'approprier des notions, importance des ateliers collectifs (apprendre en ligne certes, mais surtout se rencontrer, collaboration hétérogène, pour faire des choses autres).
- Médiathèque de Poitiers : toucher de nouveaux publics dans les différents établissements, importance de l'intergénérationnel, curiosité d'y aller, faire découvrir autre chose ; littérature jeunesse on peut faire plein de choses avec. Donc avec le code cela devrait pouvoir aussi s'intégrer -> CC : sur le terrain et bien oui on peut faire du scratch oh oui pour du français, ou des maths. Le module 5 c'est permettre aux enseignants de faire de cela.
- CNED
- Un prof de math : on devient scénariste
- Discussion sur cette nouvelle approche et le développement d'un esprit critique relativement aux outils.
- CC c'est un obstacle de temporalité, on fait ça quand et à quel rythme ? Question aussi de l'accompagnement de la démarche essentiellement de type MOOC CC -> réponse oui si on suit sur openclassroom il y a un suivi ; mais toutes les ressources sont accessibles via un parcours accéléré (donner envie pendant 2-3 heures ) ; comment on fait pour que les enseignants puissent s'arrêter de travailler pour avoir du temps pour se former ? Une réponse s'est aussi apprendre avec les enfants pour les activités.

Discussion assez étoffée autour de l'adéquation aux programmes scolaires et de l'appropriation, ou non, "hors cadre", par les enseignants.

Il y a une page sur le site qui récapitule les liens avec les programmes.

Sébastien Peyrot, Inspecteur pédagogique, académie de Poitiers, a expliqué ce qui se faisait déjà et la grande diversité des activités et des approches selon les cycles :

- 1er degré : les enseignants doivent trouver ce qu'ils peuvent appliquer pour leur programme
- 2e degré : c'est dans le programme et donc ils appliquent

Le croisement des disciplines est déjà bien entrepris dans les classes, l'équipement existe.

Comment faire que Class'Code arrive dans le programme de formation des enseignants en poste (PAF) et des enseignants en formation initiale (ESPE) ?

Et maintenant ? Comment Class'code peut aider ?

- des moyens humains pour que VOUS FASSIEZ VOTRE PROPRE FORMATION ! et aider pour monter un dossier ;
- PIA c'est 4 projets cf Declic numérique dans CC (complémentarité pour faire des parcours @magistère)
- pour se mettre au service de l'éducation ?
- appel à projets culture scientifique technique et industrielle à paraître en novembre CSTI sur le thème "Robots & Intelligence artificielle" mains intégrant "les bases" de l'informatique et de la découverte du code.

## après midi

échange d'expériences scratch, thymio, makeymakey

ressource activités on partage

Guide d'activités technocréatives pour enfants du 21e siècle : 15 fiches d'activités avec le numérique-

<http://www.netpublic.fr/2016/09/guide-d-activites-technocreatives-pour-enfants-du-21e-siecle-15-fiches-dactivites-avec-le-numerique/>, coordonné par Margarida Romero et Viviane Vallerand,

Concrètement on peut s'aider comment ?

- médiathèque besoin de compétences, deuxième plan de formation numérique, comment pourriez-vous nous aider pour des ateliers de création ? L'appel est lancé à l'EMF, Cobalt et autres acteurs de l'écosystème numérique local pour tout le réseau médiathèques de la Communauté urbaine (un bel espace à investir et du public actif)
- faire un groupe facebook
- faire un hackaton, avec un thème pour faire un lien avec lycée, médiathèque coordonné avec les acteurs sur le terrain-> exemple on montre R2T2 <https://pixees.fr/sauver-la-planete-mars-100-ingenieurs-en-herbe-avec-leurs-thymios/>
- cartographie des acteurs
- comment faire que les personnes fassent des choses ensemble
- dans les écoles : fédérer autour d'un concours : concours Castor Informatique ; <http://castor-informatique.fr/> ; concours Minecraft ; concours de programmation sur Poitiers CodingUP.fr (Université de Poitiers <http://codingup.fr/>)
- les animateurs socio-culturels voudraient faire de la programmation créative, mais ce n'est pas forcément ce qu'on leur demande aujourd'hui. Montrer l'intérêt.
- réseau éducation populaire -> accompagnement numérique
- Petits débrouillards sortir le numérique du numérique. Trouver une porte d'entrée

Les plus de cette journée et ce que l'on pourrait faire/refaire

- apports pédagogiques des uns et des autres

- apprendre à faire et à refaire (module 5)
- a permis de partager, relayer vers les collègues - intérêt de ce type de réunion participative

## Class'Code en Nouvelle Aquitaine

### Réunion du 18 octobre 2017 à Bordeaux, à l'Udaf 33

#### Présents :

Olivier Bouyssou, Laure Boyer, Martine Bornerie, Dominique Chotard, Hélène Demaison, Sébastien Gouleau, Sarah Gourvil, Xavier Hinaut, Anne Lavigne, Elsa Rigal, Agnès Senet, Thierry Pasquier, Martine Courbin-Coulaud

#### Contexte et ordre du jour :

- lancement officiel de Class'Code à la rentrée 2016
- maillage du territoire en Nouvelle Aquitaine avec déjà des actions du côté de Poitiers ; lancement pour l'ensemble de la région depuis été 2017
- rencontre le 18 juillet 2017 dans le cadre de la conférence ScratchBDX2017 : « Décodons le code en Nouvelle Aquitaine »
- réunion à Poitiers le 13 octobre 2017 : dont l'objet était de réunir des partenaires (éducation nationale, municipalités, associations...) de la Nouvelle Aquitaine pour voir comment déployer l'offre de Class'Code.

Cette réunion du 18/10 a pour but de faire rencontrer des acteurs sur le terrain (ceux qui proposent déjà des activités autour du code, programmation, pensée numérique) et ceux qui voudraient monter quelque chose mais sont en demande d'aide et voir ce que la démarche Class'Code pourrait apporter aux différents interlocuteurs.

#### Un tour de table pour se présenter

**Laure Boyer** Entrepreneur secteur pays basque [plate-form.org/](http://plate-form.org/), Ateliers de Culture numérique, Médias et Arts visuels pour les jeunes. Depuis la rentrée 2017, proposition d'ateliers Class'Code.

**Thierry Pasquier Responsable communication Espace Mendès France à Poitiers.** Ce Centre de culture scientifique, technique et industrielle propose des médiations entre la recherche et le citoyen. Coordinateur de Class'Code en Nouvelle Aquitaine.

**Martine Bornerie** enseignante à l'IUT Métiers du Multimedia et de l'Internet. Enseigne l'algorithme avec scratch. Bénévole à l'association Ricochet (le Bouscat) et souhaite démystifier le code.

**Sarah Gourvil** En charge du projet numérique à la Ligue de l'enseignement de la Gironde. Partenaire de Class'Code. La fédération de la Gironde porte déjà de nombreux projets autour de la programmation informatique et des enjeux de la culture numérique : *D-Clics du numérique*, *Les D-Codeurs*, *Voyageurs du Code*, *RoboCup Junior*. <http://www.laligue33.org/>

**Olivier Bouyssou** Enseignant de technologie au collège Georges Mandel de Soulac-sur-Mer. Initiation de ses élèves à la robotique avec le robot Thymio.

**Elsa Rigal** responsable Magic Makers à Bordeaux. Partenaire de Class'Code. Son équipe propose des ateliers de programmation créative pour les enfants de 6 à 15 ans. Intervention aussi dans les écoles. <https://www.magicmakers.fr/lieu/magic-makers-bordeaux>

**Dominique Chotard** enseignant de technologie au collège André Dulin d'Aigrefeuille d'Aunis (17). Autodidacte, mène des ateliers de robotique de sa propre initiative.

**Sébastien Gouleau** Délégué Académique au Numérique, conseiller du recteur pour les TICE.

Rôle de la DANE : accompagner le plan numérique, former des enseignants en lien avec la réforme scolaire sur le code et la robotique ; accompagner les collectivités sur le plan numérique.

La DANE est également un des porteurs du Projet Persevérons (PERSEVERance scolaire avec/par les Objets NumériqueS) qui mesure l'efficacité réelle des technologies numériques dans l'enseignement pour améliorer la motivation et la persévérance scolaires, et, à terme, diminuer le décrochage <http://perseverons.espe-aquitaine.fr/>

**Anne Lavigne** secrétaire adjointe à l'An@é, l'Association Nationale des Acteurs de l'école ; médiatrice de ressources et service à l'Atelier Canopé 33- Mérignac qui propose des ateliers ou formations de robotique et de codage à destination de la communauté éducative.

**Xavier Hinaut** Chercheur à l'Inria porteur du projet *Hack'1 Cerveau !* le hackathon sur le Cerveau et l'IA le week-end du 8 au 10 décembre 2017 au 127°, le fablab de Cap Sciences, à Bordeaux. <https://mindlabdx.github.io/hack1cerveau/>.

Souhaite s'impliquer comme facilitateur.

**Hélène Demasson** chargée de l'action « usages responsables du numérique » à l'Udaf 33 [@UDAF33](https://twitter.com/UDAF33). Membre du [Code Club à l'Udaf](#) ; animation d'ateliers familiaux autour du code.

**Agnès Senet** Chargée de communication à l'Udaf 33 [@UDAF33](https://twitter.com/UDAF33) ; animation d'ateliers familiaux autour du code.

**Martine Courbin-Coulaud** ingénieure documentaliste à l'Inria, organisme qui porte le dispositif Class'Code, co-coordinatrice de Class'Code en Nouvelle Aquitaine. Co-éditrice de la plateforme [Pixees](#) (et son bureau d'accueil) et de la [gazette](#) de médiation scientifique des sciences du numérique.

#### Présentation du dispositif Class'Code

Class'Code, est un programme de formation innovant, qui forme depuis la rentrée 2016 les professionnels de l'éducation et de l'informatique des moyens d'initier les filles et les garçons de 8 à 14 ans à la [pensée informatique](#). Il comporte 5 modules en ligne (type

MOOC) couplés à des temps de rencontre entre apprenants. Chaque module permet en une dizaine d'heures réparties sur 3 à 4 semaines, d'animer des premiers ateliers de découverte avec les jeunes : programmation créative, codage de l'information, robotique ludique et enjeux sociétaux liés.

La nouvelle version de la plateforme de Class'Code (lancée le 24/10/17) qui propose désormais ses contenus en accès libre et à la carte, en complément de son programme de formation plus classique. Toute activité menée avec des enfants et des adolescents autour de **la pensée informatique** peut donc s'appuyer sur des contenus autonomes rassemblés au même endroit : supports vidéos, notions scientifiques, activités ludiques branchées ou débranchées, tout est gratuit et à disposition des enseignants et des animateurs sans conditions.

[en savoir plus](#)

#### Partage d'idées pour partager le dispositif de Class'Code

- La nécessité de mailler le territoire en s'appuyant sur des tiers lieux prêts à accueillir des formations.
- Favoriser la formation de formateurs et médiateurs d'ateliers Class'Code, disposer de forces de formation (piste avec service civique ?). S'appuyer sur les acteurs dont c'est la mission (ex. la compagnie du Code pour les ateliers des adultes & formation des animateurs)
- Au niveau de l'éducation nationale :
  - intégrer le dispositif Class'Code dans la formation des enseignants : ex. imaginer pour tous les enseignants cf de technologie de les former pour qu'à leur tour ils deviennent formateurs
  - inscription au PAF (y intégrer la certification de Class'Code)
  - un besoin des enseignants de toutes les disciplines
- relayer l'information et parler de Class'Code
  - Inscrire le dispositif Class'Code dans les évènementiels autour du numérique de la Nouvelle Aquitaine (Semaine Digitale, Salon du numérique ...)
  - Magic Makers parle de Class'Code dans les récapitulatifs de ses stages ; actions d'ateliers dans les écoles
  - DANE : organisation d'un salon éducation au numérique au niveau des départements
- voir quels sont les besoins (faire un questionnaire pour recenser les besoins vs plutôt montrer par l'activité) et quelles propositions : co-construisons de s projets !!
- **Alerte** : pour devenir formateur & facilitateur, il faut aller chercher le financement des ateliers même si des enseignants sont hyper motivés.

#### Partage d'infos :

- Appel à projet des 4 CCSTI de la Nouvelle Aquitaine et du Conseil Régional autour de l'IA & informatique <https://emf.fr/26763/appel-a-projet-2018-robots-et-intelligence-artificielle/>
- [Tour de la Maif Numérique](#) – mars et avril 2018 en Nouvelle Aquitaine
- Ligue de l'enseignement -> robocup concours mai 2018

#### La suite :

- à trouver une action pragmatique pour lancer concrètement quelque chose
- on maintient la dynamique
- faire des choses dans des lieux non desservis par l'offre des actions autour du code
- espace d'échanges avec la liste de diffusion : [classcode-nouvelle-aquitaine@inria.fr](mailto:classcode-nouvelle-aquitaine@inria.fr)
- pour suivre l'actualité de Class'Code <https://pixees.fr/classcode-v2/> et via le compte twitter [@classcode\\_fr](https://twitter.com/classcode_fr)
- un espace de collaboration avec Slack (en cours)

#### Nos coordonnées

Olivier Bouyssou	<a href="#">collège Georges Mandel de Soulac-sur-Mer</a>	bop@orange.fr	
Laure Boyer	<a href="#">plate-form.org</a>	laureboyerphoto@gmail.com	<a href="#">@Plateform_LB</a>
Martine Bornerie	<a href="#">IUT MMI</a>	martine.bornerie@iut.u-bordeaux-montaigne.fr	<a href="#">@Martine_B</a>
Dominique Chotard	<a href="#">collège André Dulin d'Aigrefeuille d'Aunis (17)</a>	chotard.dominique@gmail.com	
Hélène Demasson	<a href="#">Udaf 33</a>	hdemasson@udaf33.fr	
Sébastien Gouleau	<a href="#">Académie de Bordeaux</a>	sebastien.gouleau@ac-bordeaux.fr	

Sarah Gourvil	<a href="#">Ligue de l'enseignement de la Gironde</a>	s.gourvil@laligue33.org	<a href="#">@SarahGrvl</a>
Xavier Hinaut	<a href="#">Inria</a>	xavier.hinaut@inria.fr	<a href="#">@neuronalX</a>
Anne Lavigne	<a href="#">An@é et Atelier Canopé 33</a>	anne.lavigne@anae.education	<a href="#">@annelavigne5</a> <a href="#">@educavox</a>
Elsa Rigal	<a href="#">Magic Makers Bordeaux</a>	elsa.rigal@magicmakers.fr	
Agnès Senet	<a href="#">Udaf 33</a>	asenet@udaf33.fr	
Thierry Pasquier	<a href="#">EMF</a>	thierry.pasquier@emf.fr	
Martine Courbin-Coulaud	<a href="#">Inria</a>	martine.courbin@inria.fr	<a href="#">@CourbinM</a> <a href="#">@pixees_fr</a>