loisirs

Les écoliers sculptent “ Métissages de messages ”

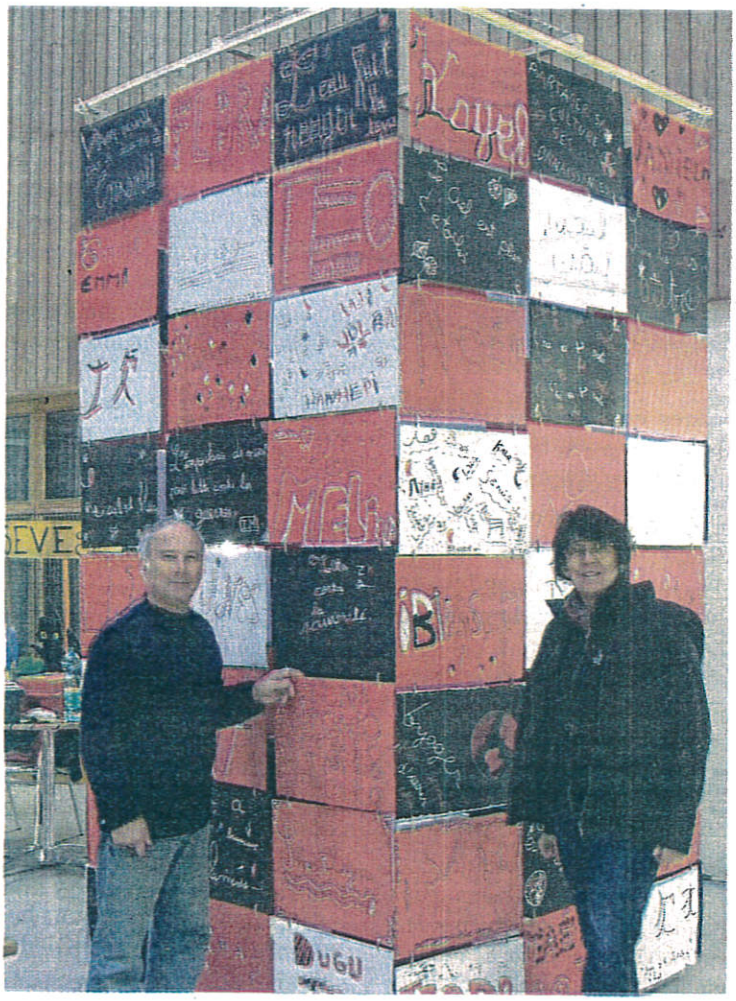
Ce mardi, en fin d'après-midi, sera inauguré le travail réalisé par des écoliers de Saint-Eloi avec deux artistes autour de la différence et la tolérance.

Ce mardi 16 janvier une sculpture sonore, en forme de quadrilatère, occupera une partie de la salle de la maison de quartier Seve. Elle s'intitule « Métissages de messages ». Elle a été réalisée grâce aux écrits et à la captation de sons d'écoliers de deux classes de Micromégas accompagnés de deux artistes de la compagnie Phosphonie, basée à Senillé dans le Chatelleraudais, Sophie Marchand et Gabriel Poulard.

“ Ils ont appris à écouter ”

Elle est composée de 560 feuilles de couleurs blanches, rouges et noires reliées entre elles sur lesquelles les écoliers ont écrit. *« Ils ont travaillé sur la diversité des écritures, le plaisir du graphisme et, avec leur enseignant, ils ont cherché une phrase qui parlait du racisme, de la tolérance, de la nature qui nous rassemble »*, mentionne Sophie Marchand.

Une bande sonore de 18 minutes est diffusée en boucle avec les sons ayant été produits par les enfants. *« Ils ont appris à écouter et plus seulement à entendre. Ils ont été acteurs dans les sons qu'ils ont produits avec divers objets : cloches, boîtes à bambou,... »*, expose Gabriel Poulard.



La sculpture sonore élaborée par les écoliers sous la direction de Sophie Marchand et Gabriel Poulard et des enseignants.

« Métissages de messages » s'inspire d'une sculpture conçue il y a 20 ans par la compagnie Polyphonie « la Tour d'Écritures » constituée de tablettes en bois sur lesquelles sont gravées des écritures du monde. *« Elle est habitée par des chuchotements de multiples langues »*, précise l'artiste.

Inspirée de la Tour d'écritures

Elle avait été présentée à l'Espace Mendès-France en mars 2017 dans le cadre de la quinzaine contre le racisme en collaboration avec le Toit du Monde. Le projet d'une sculpture sonore a alors germé. Elle s'inscrit dans un appel à projet de la région Nouvelle-Aquitaine « Les jeunes impliqués », permettant son financement.

Le Toit du monde qui porte le projet, la compagnie Phosphonie, l'Espace Mendès-France, l'Université constituent les partenaires. Des interventions abordant divers thèmes ont été programmées dans les classes, Ève Gaumont, animatrice à Seve, assurant la coordination et la médiation culturelle.

Métissages de messages sera visible à partir de ce mardi 16 janvier jusqu'au jeudi 25 janvier.

Marie-Catherine Bernard

Sculpture sonore « Métissages de messages » au centre socioculturel Seve, 11 boulevard Saint-Just à Saint-Eloi du 16 au 25 janvier. Vernissage le mardi 16 janvier à 18 h 30.