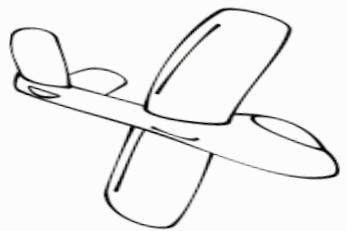


## LE VOL D'ICARE - LA VERITE VRAIE (OU PRESQUE) ENFIN RENDUE PUBLIQUE...

Jeu : Cyrille Divry, Anny Leemann et Pierre Moulias



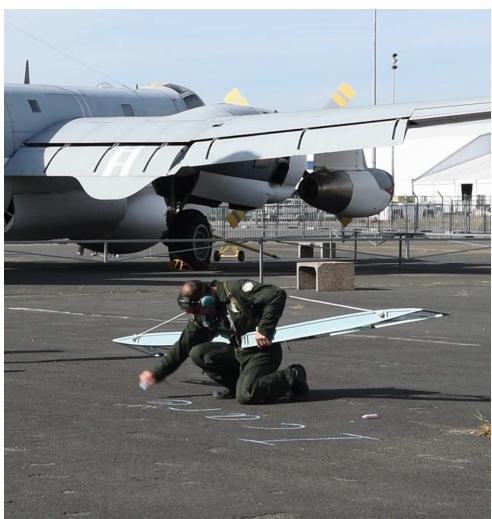
Crédit photos : Nanou

«Et si Icare était passé les voir avant son décollage ? »

**Le vol d'Icare – la vérité vraie (ou presque) enfin rendue publique...** est un spectacle tout public et familial qui célèbre les fous volants et leurs drôles de machines. Ces passionnés ont galvanisé l'incroyable aventure humaine de l'histoire de l'aviation. Ils ont entretenu les chimères, les fantasmes héroïques, la symbolique et la poétique de l'homme volant dans les airs. Dans toutes les civilisations, il y a traces du rêve de l'homme : voler comme les oiseaux.

Par analogie, nos pionniers se réclament poètes et héros des défis formidables de l'aviation. Le spectacle sans plateau dédié se renouvelle selon l'espace et les conditions de représentation. Les aérostiers, La patrouille-number-one, Alpha code et Les agents de zone sont les formats ludiques, exaltés et joyeux qui le composent.

\* \* \*



Crédits photos : MAE-Frédéric Cabeza

### Les aérostiers

Pilotes d'observation raccordés au sol, Les aérostiers dessinent une brèche dans l'espace où l'on débat de la gestion du trafic aérien, de l'aérodynamique ou de la poussée d'un corps plus lourd que l'air par exemple. Icare, la météorologue et l'expert notoire esquiscent d'une présence quasi muette l'imaginaire et l'héritage des pionniers. Le trio crée des micro-événements. Il s'absorbe dans le paysage, actionne des propositions, en fixe les images. *Les aérostiers* invitent à la rencontre comme à la rêverie. Le spectateur, complice malgré lui, contribue à réunir un public, provoque un rendez-vous.

### **La patrouille-number-one**

La patrouille-number-one ou P-N-O est invitée à effectuer une démonstration de haut vol à Port-Aviation. Ce site renommé pour sa piste en ellipse de 4 kilomètres est spécifiquement dédié aux meetings aériens. Ce grand rassemblement commenté par le spécialiste du genre : Harry Resnier dont l'ancêtre, André Guillaume, est reconnu comme l'un des pères de l'aéronautique d'aujourd'hui, attire des foules de passionnés et de curieux. Il faut dire que La P-N-O est extrêmement populaire grâce à ses deux pilotes vedettes : Claudette Laffon, ancienne pilote de ligne licenciée pour ses fameuses figures en huit infini et Jean-Yves Maurice, pilote de Formule1 reconvertis dans les crashs acrobatiques. Ambassadrice du savoir-faire et de l'excellence de ses troupes, c'est dire que la P-N-O concilie la gaucherie de ses pilotes à la foi des pionniers : il n'est pas aisément de se réaliser aux commandes d'un engin plus lourd que l'air.

La patrouille-number-one emmène le public au-delà de la piste. Elle revisite sur le parcours, non sans humour, le mythe d'Icare, l'histoire de l'aviation et ses innovations technologiques. L'héritage des précurseurs est entre de bonnes mains et la vaillante P-N-O pourrait bien éveiller des vocations.



Crédits photos : Marthe Felten et Musée de l'Air et de l'Espace-Frédéric Cabeza



Crédit photos : Régine

### **Alpha code**

Cette drôle de conférence met en scène tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les particularités technologiques d'un avion, sur la vocation des pilotes.

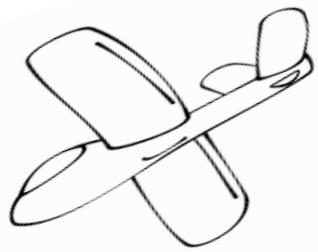
Dans un cockpit de fortune (avion-école), une météorologue et un expert notoire initient le jeune Icare au pilotage. Entraînés par leurs délires et par les phénomènes aérologiques, le trio s'envole dans les nuages. Le public installé aux abords de la piste assiste alors au premier vol "accompagné" d'Icare. ...Prêts au décollage ?

*Alpha code* s'appuie sur des données de physique, de mathématique, d'électronique. Ce format se joue en fixe et peut faire l'objet de représentations scolaires.

### **Les agents de zone**

Les agents de zone assurent le bon fonctionnement de la circulation sur le tarmac. En rang, en colonne, en triangle, voire plus imprévus, ils scénarisent leur zone aérienne tels de phosphorescentes balises humaines invitant les plus téméraires à partager leurs trajectoires.

Les agents de zone tracent une balade graphique et proposent un regard singulier de l'espace.



\* \* \*

**Production : JFB & Co avec l'aide de particuliers. Soutiens : Spirit AéroSystems (44), CARA (agglo Royan Atlantique), SMCT (44), Cetios Ingénierie (17), Ville de Royan, Aéroclub de Médis (17), ASA (17), IPCO (17), « Le rêve d'Icare », la Maison des Arts-Brioux, l'URFR du Poitou-Charentes.**  
**Remerciements : Carrosserie Guyonneau (Royan), Dominique Deram et Lionel Laville.**



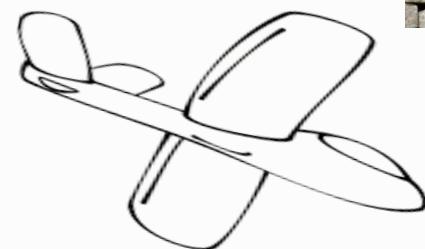
Nous contacter :

Cie Jean-Fred Beuzier & Co  
Maison des associations  
61b rue Paul Doumer  
17200 ROYAN

Mobile : 06 95 79 97 59  
Mail : [jeanfredbeuzier@gmail.com](mailto:jeanfredbeuzier@gmail.com)  
Site : [www.jeanfredbeuzierandco.org](http://www.jeanfredbeuzierandco.org)

Crédit photos : Nanou

\* \* \*



credit photos : Laurent Caron