LE FESTIVAL DES NOUVELLES EXPLORATIONS

édition N°5

Soigner le monde

BROCHURE 2020

Édito 2

Festival des Nouvelles Explorations

- Présentation 3
- "Soigner le monde" 4-5
- Programmation 6-7
- Anciennes éditions 8-9

Nouvellesexplorations.com

- un média en ligne 10-11

Laboratoire d'idées

- Programme "Trajectoires" 12-13
- Colloque 2019 14

Communication 16

Association Explorer 17

Agenda & contacts 18

ROYAN

16>20 septembre 2020

édito

Le concept d'explorations est un concept clé du monde actuel, en résonance avec les grands explorateurs et les expéditions qui ont illuminé l'histoire depuis cinq siècles. Aujourd'hui, le monde se transforme, sous l'effet tant des menaces qui pèsent sur nos civilisations, sur notre planète, que des découvertes scientifiques et techniques qui bouleversent les distances, les temporalités, les espèces.

Bien sûr il s'agit d'innovations, mais pas seulement. Aujourd'hui, les nouveaux explorateurs intègrent à notre quotidien des technologies de plus en plus innovantes. Mais nous savons que les défis sont tels qu'elles ne détiennent pas seules le salut de la planète et de ses hôtes.

Bien sûr il s'agit d'un nouvel humanisme, mais pas seulement : comme l'humanisme et les Lumières sont nés des voyages des explorateurs, lesquels ont rompu avec des obscurantismes pour élargir le champ humain, nous, au XXIème siècle, devons explorer les solutions pour que vive et survive l'espèce humaine, instaurer le partage et faire vivre le cosmopolitisme.

En 1502, le planisphère de Cantino découvrait pour la première fois une partie du 4ème continent, les côtes de la Floride et du Brésil ; nous, nous devons tracer les chemins qui mettent en harmonie bientôt 9 milliards d'hommes avec une nature aujourd'hui épuisée et chaotique. Autrement dit, nous devons explorer, comme nos ancêtres, des horizons nouveaux et des connaissances nouvelles, mais en conjuguant l'infini vertigineux du progrès et les limites biophysiques et éthiques de notre époque.

Le festival des Nouvelles Explorations contribue à l'émergence et à l'identification des explorations qui peuvent éclairer et baliser le XXIème siècle, en particulier pour sauvegarder la biosphère, car nous voici enfin conscients que nous sommes les maillons de l'immense chaîne de la vie, réalité dont aujourd'hui le Covid-19, crise emblématique de l'anthropocène, fait la démonstration.

Il décline les thématiques suivantes : l'exploration de l'infiniment grand et du minuscule, les *terrae incognitae*, les mutations climatiques, océanographiques et géographiques, les évolutions plausibles de l'espèce humaine, comme l'homme augmenté, les bouleversements de la médecine, les intelligences artificielles ou encore les innovations sociétales, les philosophies à fonder ou revisiter.

LE FESTIVAL DES NOUVELLES EXPLORATIONS

Fondé par Bettina Laville et François Marot en 2016, le festival des Nouvelles Explorations est porté par l'association « Explorer », présidée par Philippe Waldteufel.

Événement gratuit et grand public, le festival accueille des personnalités marquantes de la recherche, de la philosophie et de l'aventure, présentant les défis qui nous attendent au XXIème siècle.

Il poursuit une démarche pluridisciplinaire et d'excellence. Donnant la parole aux explorateurs des sciences de la matière et des sciences humaines, il propose un regard sur tous les domaines où la recherche nous amène, à horizon parfois lointain.

Installé à Royan en Charente-Maritime, il a rassemblé plus de 10 000 visiteurs depuis 5 ans et a créé une communauté faite de plus de 120 intervenants, aux côtés des partenaires, tous séduits par le concept d'exploration comme boussole de notre époque.

En parallèle des grandes conférences,des films, expositions, démonstrations et spectacles complètent la manifestation, ainsi que des rendez-vous spéciaux dédiés aux publics scolaire et professionnel.

En 2020 l'association Explorer diversifie son action et se structure en trois pôles :

- **Le festival et ses déclinaisons**, afin de développer des événements et débats réguliers sur les territoires.
- **La création d'un média en ligne**, réunissant dossiers thématiques, contributions et les mémoires du festival.
- **Un laboratoire d'idées**, dont le premier programme mène depuis 2 ans une réflexion sur le concept de «Trajectoires » comme nouveau fil de prospective.

LE FESTIVAL
DES NOUVELLES
EXPLORATIONS

THÉMATIQUE DE LA 5ÈME ÉDITION

Soigner le monde

Nous avons décliné pendant 4 ans les nombreuses explorations que nous propose ce siècle, mais, cette année a surgi une exploration inédite : l'irruption d'une pandémie mondiale. Du cataclysme à ses graves crises collatérales, jusqu'aux bouleversements collectifs des consciences, son ampleur marque évidemment ce siècle : l'aspiration à changer de monde, à en réformer les aspects invivables, au sens propre du terme, est très forte.

L'automne est le moment d'illustrer si cette exploration d'un monde nouveau s'effacera devant l'impératif de restauration du monde ancien, ou bien si, de la pause obligée, naîtra un mouvement de renaissance.

Un livre récent, qui a connu un grand succès, s'intitulait « réparer les vivants »*. Après l'épidémie, ou plutôt en attendant le remède pour la vaincre, il nous a semblé cette année qu'il s'agissait de soigner le monde. Cette injonction est une véritable exploration, nouvelle, ô combien, car l'humanité n'a jamais connu une telle situation. Bien sûr l'épidémie est un passage humain que l'histoire a de nombreuses fois identifié, et narré, mais l'exploration n'est pas uniquement là, même si l'échelle de mobilisation des chercheurs en médecine est absolument inédite.

L'exploration réside dans les expériences et conséquences du confinement de près de 4 milliards d'humains pendant plus de deux mois. Nous parlions l'année dernière de « trajectoires », cette pause forcée est sûrement une ouverture vers l'inconnu, ouvrant une période que les économistes appellent l' « incertitude radicale».

Moment d'angoisse pour l'espèce humaine, expérience d'adaptation aussi, moment de répit pour les autres espèces, retournement (ou non) des valeurs, tournant (ou non) de l'anthropocène...le Covid-19 est une exploration qui a des allures de répétition générale des événements extrêmes, dont climatiques, qui vont survenir au XXIe siècle.

Vivre, comprendre, changer, découvrir, imaginer. Durant 5 jours, cette nouvelle édition propose d'explorer 5 temps, entre sidération, action et reconsidération de notre façon d'habiter le monde, qui ont rythmé le vécu de l'humanité toute entière en 2020.

Bettina Laville,
déléguée générale

*Maylis de Kerangal, Collections Verticales, Gallimard, 2014

Programmation*
Soigner le monde

Jour 1
VIVRE
soirée d'ouverture

Le présent, le quotidien, la lancinante annonce des progrès de l'épidémie, la litanie des décès, la manière de vivre le confinement ont été des explorations différentes suivant les pays. Plusieurs grands témoins partagent leur vécu, aux quatre coins du monde de la pandémie.

Jour 2
COMPRENDRE

La soif de comprendre a été très forte pendant cette période : bien sûr d'abord le virus, son origine, sa dangerosité, mais aussi soif de comprendre le sens de la période, pour les individus et les espèces. Quelles clés avons-nous pour comprendre le poids des bouleversements qu'induit la pandémie, dans nos réactions sensibles et cognitives ? Comment appréhender les décisions politiques sur le sujet? Comment interpréter la quantité d'informations et d'annonces parfois contradictoires dans la recherche d'un traitement, et dans les découvertes scientifiques en général ?

La parole scientifique contre les incertitudes
Journée : conférences dédiées aux collégiens et lycéens.
Soirée : table ronde grand public.

Jour 3
CHANGER

Les appels au monde d'après ont explosé pendant cette période, d'autant que la sensibilité écologique s'était (enfin) réveillée, surtout dans la nouvelle génération. Finalement, le COVID-19 sera peut-être un accélérateur de changements. La crise sanitaire a mis à nu les interactions des crises de ce siècle, et nous sommes un peu paralysés par la question «par où commencer ?» pour amorcer les changements qui s'avèrent indispensables ; changer la consommation, changer le rapport à la nature, changer le regard sur l'autre, voilà peut être le fil rouge d'une nouvelle époque.

Plateau 1 : **Décliner l'économie à partir des territoires.**
Plateau 2 : **Rompre avec la prédation de la nature.**
Plateau 3 - soirée : **Je soigne, donc je suis.**

*programme pressenti, sous réserve de modification

Programmation*
Soigner le monde

Jour 4
DÉCOUVRIR

À l'origine, il y avait un virus. Cette journée dédiée à la recherche scientifique fait la chronique d'un temps médical accéléré aux allures de course contre la montre. En revenant d'abord sur les étapes de la recherche génétique du Covid-19 et de son traitement, mais aussi sur les disciplines et les échelles de collaborations particulières sollicitées pour la mener à bien. En interrogeant aussi ce que d'autres champs d'exploration, comme la recherche spatiale, peuvent nous apprendre à supporter et à anticiper sur terre. Enfin, en revisitant l'histoire des pandémies, passées, présentes et celles que nous craignons, sous l'angle des sciences sociales et des nouvelles technologies de modélisation.

Plateau 1 : **Course contre le COVID-19, une recherche médicale mondiale.**
Plateau 2 : **L'expérience spatiale nous apprend-elle à acclimater la sidération ? en partenariat avec le CNES.**
Plateau 3 - soirée : **Les pandémies, histoire et projections dans notre siècle.**

Jour 5
IMAGINER

L'incertitude favorise-t-elle l'imagination? La période du confinement a été propice à l'imagination, les journaux ont demandé aux écrivains de s'exprimer sur ce que suggérait la période à leur créativité; la pandémie a en tout cas vu l'éclosion de l'imagination pratique : fabriquer des masques, inventer l'entraide, transformer les usines de plexiglas en fabricants de barrières anti-virus. Le confinement a rêvé la « zone du dehors », pour l'explorer autrement, tandis que la science-fiction avait une longueur d'avance.

Plateau 1 : **Les inventeurs du quotidien.**
Plateau 2 : **Ce n'est plus de la science-fiction : voyage en dystopies.**
Plateau 3 - Clôture : **Les explorateurs déconfinent le futur**

*programme pressenti, sous réserve de modification

Anciennes éditions
Les temps forts

1ÈRE ÉDITION

- Soirée d'ouverture avec **Jean-Louis Etienne**, parrain du festival
- Duplex avec l'expédition TARA
- Bertrand Piccard, initiateur du projet Solar Impulse
- Rencontre avec Gaël Langevin et InMoov, son robot pensé en open source.
- Démonstration de drone par Ulla Lohmann, photo-reporter
- Projection du Film "Demain" de Cyril Dion et Mélanie Laurent
- L'aventure Philae racontée par l'astronome Jean-Louis Bertaux
- "Explorer avec précaution" dimensions éthiques, conditions et obstacles de l'exploration
- La mort peut-elle mourir ? questionnements sur le transhumanisme, par François Berger
- Clôture avec Jean-Christophe Victor

2ÈME ÉDITION

- L'odyssée **ENERGY OBSERVER** en escale sur le port de Royan
- Habiter la ville de demain : Paul Andreu et Jean-Robert Mazaud
- Continent Plastique : Patrick Deixonne (7e continent) Patrick Fabre (The Sea Cleaners) et Yvon le Maho (CNRS)
- Biodiversité : Gilles Boeuf - Muséum National d'histoire Naturelle
- Les Utopies Urbaines de Philippe Gargov - Pop-up Urbain
- Saturne et son cortège : la mission Cassini Huygens (1980-2017)
- Dispositif vidéo de l'oeuvre Platonium, produite par le CNRS. Artiste : Eric Michel

Anciennes éditions
Les temps forts

3ÈME ÉDITION

4ÈME ÉDITION

- Ouverture : « L'Exploration des Humanités » avec **Pascal Picq**
- Les experts de l'intelligence Artificielle : Laurence Devillers, Amélie Cordier, David Sadek
- L'art d'imaginer les futurs : autour de Mathieu Baudin, Jean-Marc Borello et Yann Moulier-Boutang
- Révolutions médicales : avec Franck Zal, Jean-Stéphane Joly et Patrick Gaudray
- Aux Frontières de la physique : les ondes gravitationnelles Eric Chassande-Mottin

Intelligences collectives : Antoine Brachet (BlueNove) et Grégory Labrousse (NamR)

- Exposition et conférences des artistes et explorateurs Naziha Mestaoui et Matthieu Tordeur
- "Rompre la glace : la mémoire des pôles" présenté par Jean-Robert Petit
- Clôture "Sommes-nous assez intelligents pour sauver le monde?" avec Hervé le Treut, Roland Cayrol, Floran Augagneur et Arthur Keller.

- Soirée d'ouverture avec **Franky Zapata**
- Les nouvelles routes migratoires de François Gemenne
- Soirée spéciale "Marcher pour se trouver" : François Garde, Francis Jutand, George Amar et Martial Breton.
- Energies : François Brottes (RTE), Benoit Bourel et Nils Joyeux (Zéphyr & Borée)

Les Nouvelles routes de la soie introduites par Jean-Pierre Raffarin, avec Rémi Perelman et Nashidil Rouiaï

- Fonte des glaces, voies nouvelles : autour de Laurent Mayet et Thierry Garcin
- Projection du film Anthropocène : l'ère humaine de Jennifer Baichwal, Nicholas de Pencier et Edward Burtynsky
- En route vers Mars présenté par l'astrophysicien François Forget.

LE FESTIVAL
DES NOUVELLES
EXPLORATIONS

nouvellesexplorations.com

Média en ligne

En prolongement du festival, Explorer crée un média en ligne à destination d'un large public.

Déclinant les explorations du XXIème siècle, conçu comme un outil d'information et de contextualisation, il rassemblera des ressources scientifiques à travers le relais de contenus originaux ou produits par sa communauté d'explorateurs : focus sur l'actualité, analyses, témoignages d'expéditions ou de recherches, interviews, ressources du festival et dossiers issus de la Revue Vraiment Durable. Ces dossiers, dévoilés par thématiques, seront construits de manière collaborative à travers une série d'appels à contributions, et modérés par un comité éditorial.

La communauté d'explorateurs de l'association, lecteurs et contributeurs de ces dossiers de l'association désigne ainsi les étudiants, chercheurs, journalistes, explorateurs et entrepreneurs du changement, marques, fondations et investisseurs passionnés dont Explorer est le relais.

La moitié des ressources sera dédiée aux thèmes de la transition écologique et de l'anthropocène.

En 2020, il présentera deux grands dossiers, dédiés à la transformation des villes et au concept de cosmopolitisme.

NOUVELLESEXPLORATIONS.COM

LE FESTIVAL
DES NOUVELLES
EXPLORATIONS

Laboratoire d'idées

Programme "Trajectoires"

En 2018, le Festival Des Nouvelles Explorations a lancé une première réflexion sur la prospective. Pour se forger une idée du futur, notre réflexion partait de ce que le monde avait aujourd'hui besoin d'une boussole. Les évolutions scientifiques nous font mieux connaître l'avenir, en ce qui concerne les changements climatiques par exemple, mais l'humanité peine à trouver une action efficace en face de l'accélération générale des connaissances comme des mutations.

Les dirigeants comme les simples citoyens semblent paralysés à la fois par l'ampleur des connaissances et par la masse des transformations. La crise du Covid 19 l'a dramatiquement illustré. Comme l'écrit Yuval Noah Harari dans Sapiens, Homo Deus, 21 leçons pour le XXIe siècle, « pour la première fois dans l'histoire de l'humanité, nous n'avons pas la moindre idée de ce que vsera le monde dans 20 ou 30 ans. Qu'il s'agisse du marché du travail, des structures familiales ou des corps des êtres humain ».

Pourtant les acteurs publics essayent de proposer des scenarii ; les dirigeants du secteur privé sont demandeurs de cette boussole indispensable pour leurs investissements. Nous avons donc une première fois en 2019 revisité les concepts d'une prospective aujourd'hui en crise, pour appréhender la complexité et fournir des outils de compréhension et de décision.

Le laboratoire d'idées Trajectoires souhaite permettre à des prospectivistes et à des décideurs de confronter avec régularité leurs convitions sur les enjeux et l'efficience de la prospective au XXIème siècle.

En partenariat avec la Société Française de Prospective et Futuribles, il entend réunir toutes les catégories d'acteurs qui explorent et contribuent aux questions prospectives, avec un colloque annuel et des publications.

Retour sur le colloque 2019 :

Trajectoires ou prospective(s)?

1

Y a-t-il une crise de la prospective ?

Francis Jutand, directeur général adjoint de l'IMT,
Jean-Eric Aubert, président de la Société française de prospective,
Gwenael Roudaut, chef du département projets et veille stratégique, Délégation au développement durable du Commissariat général du développement durable.

2

Explorer le futur ou construire le futur ?

Bastien Engelbach, coordonnateur des programmes de la Fonda,
Léa Boissonade, chargée de mission Mise en débat des transitions Délégation au développement durable du Commissariat général du développement durable
Geoffroy de Dinechin, directeur des opérations d'Orange Marine

3

Esquisser des trajectoires dans un monde incertain ?

Georges Amar, ancien directeur de la Prospective de la Recherche et de l'Innovation à la RATP,
Philippe Waldteufel, directeur de recherche émérite CNRS, réflecteur du GIEC,
Bettina Laville, fondatrice présidente du Comité 21.

Les actes du colloque sont disponibles en téléchargement sur **nouvellesexplorations.com**

à Paris en juillet 2020 :

"l'incertitude radicale"

Communication

L'association Explorer et le festival des Nouvelles Explorations diffusent leurs actualités via :

- le site web **nouvellesexplorations.com**,
- **les réseaux sociaux** : Twitter @nouvelles_explo, Facebook.com/lesnouvellesexplorations, Instagram @lesnouvellesexplorations,
- **la newsletter mensuelle de 3000 inscrits**,

qui relaient depuis 2016 la programmation, des directs et focus sur les invités du festival, dont **les vidéos ont recueilli plus de 40 000 vues organiques**.

Pour la 4e édition du festival qui a accueilli près de **3000 personnes**, **21000 dépliants et programmes** ont été distribués à l'échelle du département, complétés par des insertions publicitaires diffusés à plus de **250000 exemplaires** chez ses partenaires.

Partenariats média

La Tribune / Sud Ouest / La Recherche / Télérama / Science et avenir / Sciences et Vie / Science et Vie Junior / Demoiselle FM / France Bleu / Huff Post / Socialter / Usbek & Rica / futuribles / SoonSoonSoon / Up' Magazine / Quora / Littoral

Ils parlent de nous

- **France Bleu La Rochelle – Le Coin des Artistes** – Dimanche 13 Octobre – ITW Bettina Laville

- **France Inter – Le journal de 8H** – Mercredi 16 Octobre – Florence Paracuellos – ITW de Charles d'Alberto (HoverTaxi)

- **Le Monde – Édition papier** – Cahier science et médecine - 15 Octobre 2019

A partir de 2020, ces outils diffuseront une veille, les dossiers du média nouvellesexplorations.com, et les rendez-vous du laboratoire d'idées.

Association Explorer

Bettina Laville

co-fondatrice, déléguée Générale

Conseiller d'État honoraire, Bettina Laville a été directrice du cabinet de Brice Lalonde, puis conseillère sur les questions d'environnement auprès des deux Premiers ministres Pierre Bérégovoy et Lionel Jospin, et du Président de la République François Mitterrand. A ce titre, elle fut responsable de la préparation des conférences de Rio, Kyoto et Johannesburg. Elle a présidé le conseil scientifique de Solutions Cop 21 lors de la Cop 21 et est membre du conseil scientifique de l'Institut Mines Telecoms. Elle est présidente fondatrice du Comité 21 et directrice de la rédaction de la revue Vraiment Durable, et auteur de nombreux ouvrages sur l'environnement. Depuis 2019, elle est Directrice de la stratégie et des partenariats de la start-up namR, société experte en data et intelligence artificielle.

Philippe Waldteufel

Président de l'association Explorer

Président diplômé de l'Ecole Polytechnique de Paris (X60), docteur ès Sciences, P. Waldteufel a dirigé l'Observatoire de Physique du Globe du Puy de Dôme, le Service d'Aéronomie du CNRS ; il a présidé plusieurs groupes de travail du CNES, ainsi qu'un groupe de mise en œuvre des services de surveillance du système climatique COPERNICUS développés par l'Union Européenne.

Il a été proche collaborateur du Ministre de la recherche Hubert Curien, au sein de son Cabinet puis en tant que Directeur chargé de la recherche publique.

Les membres du conseil d'administration

Constituée d'une douzaine de personnes avec un ancrage fort sur le territoire de la Charente-Maritime, l'association Explorer rassemble plusieurs experts et passionnés du monde de la science et de l'innovation :

Edwige AVICE, Ancienne ministre - **Alain BRAVO**,Membre de l'Académie des technologies - **Gérard COUSIN**, Retraité, Infirmier-Major de l'armée - **Raoul DELPECH**, Linagora Consulting Services - **Georges GADIOUX**, Ancien membre des Expéditions Polaires Françaises - Marie-France NOEL, Ethnologue - **Elizabeth REISS**, Fondatrice d'Ethicity - **Didier QUENTIN**, Député de la Charente-Maritime - **Catherine VIRASSAMY**, Architecte DPLG, Expert en patrimoine culturel matériel et immatériel - **Denis LECAT**, Directeur de l'association culturelle Créa.

MERCI

à nos partenaires institutionnels et financiers :

Nos rendez-vous en 2020 :

- Juillet : Incertitudes radicales (Paris)
- 16 >20 septembre : Festival des Nouvelles Explorations (Royan)
- 31 octobre : Conférence "L'anthropocène, désert ou déluge?", NOVAQ (La Rochelle)

Coordination générale
Juliette Marchandise-Franquet & Théophile Denis
contact@nouvellesexplorations.com
06 03 70 35 66