



PÔLE  
D'INTERPRÉTATION  
DE LA PRÉHISTOIRE



HIVER 2022 JANVIER-MARS

EXPOSITIONS  
SPECTACLES  
CONFÉRENCES  
RENCONTRES  
ANIMATIONS

S'INFORMER  
COMPRENDRE  
S'INITIER

ENTRÉE GRATUITE  
SUR PRÉSENTATION DU PASS SANITAIRE



# Édito



Centre d'expositions, espace d'éducation aux patrimoines et de ressources documentaires, le Pôle d'interprétation de la Préhistoire est également un lieu d'échanges, de rencontres explorant les différents champs de médiation culturelle, artistique et scientifique autour des patrimoines préhistoriques qui contribuent à l'identité du territoire. Il œuvre ainsi à la création d'un dialogue entre le public, les scientifiques et les artistes.

La richesse et la pluralité des propositions, la gratuité et la régularité des rendez-vous en constituent les fers de lance.

Notre souhait est plus que jamais de travailler à la construction d'une programmation culturelle transversale, organisée autour d'une thématique annuelle vers lesquelles les différentes actions de médiation de l'établissement [expositions, ressources documentaires, programmation événementielle, offres éducatives, ...] convergent. Ce programme de saison en est l'un des premiers témoignages.

Cet établissement est le vôtre.

N'hésitez pas à en franchir les portes, à venir acteurs institutionnels ou professionnels que nous faisant part de vos questionnements, de

échanger avec scientifiques, artistes, nous accueillons, avec l'équipe du Pôle, vos attentes et de vos ressentis.

Nous vous souhaitons de riches rencontres et

nous l'espérons, de belles découvertes.

**Germinal Peiro**

Président de l'établissement

**Christophe Vigne**

Directeur de l'établissement



# Représenter l'Homme préhistorique

Notre vision de l'Homme préhistorique s'est, au gré des époques, nourrie, de l'avancée de la connaissance scientifique mais aussi de diverses représentations artistiques – iconographiques, cinématographiques, littéraires, etc. qui marquent notre imaginaire et perdurent.

Cette thématique de la représentation de l'Homme préhistorique est mise à l'honneur de notre programmation culturelle avec de nombreux temps forts : expositions, conférences, spectacles, rencontres et ce jusqu'au mois de mars 2022.

(Re)découvrez l'Homme préhistorique sous tous ses visages : du personnage de bande dessinée à la tête d'affiche de publicité !

## Les autres temps forts

La saison culturelle s'enrichit avec une série de rendez-vous pluridisciplinaires à ne pas manquer : conférences, projections, spectacles, balades, rencontres, etc. sur des thématiques variées : archéologie, biodiversité, art, musique, littérature...

### Exposition

#### Mythique Préhistoire

*Idees fausses et vrais clichés*

01/07/2021 – 13/03/2022

Dans l'imaginaire collectif, l'Homme préhistorique est souvent représenté une massue à la main, à demi-nu dans un environnement hostile...

Mais d'où nous viennent ces représentations ? À travers une très large iconographie et une multitude d'objets, l'exposition questionne ces principaux mythes sur la Préhistoire pour tenter de comprendre leur origine, leur diffusion et leur influence tenace sur notre vision de l'Homme préhistorique.

Une exposition conçue par le musée de Préhistoire de Solutré (Département de Saône-et-Loire)



## Paléo-Bulles

19/05/2021 – 20/03/2022

Expositions

À l'occasion de la prolongation de l'année de la bande dessinée 2020-21, le 9<sup>ème</sup> art s'invite au Pôle avec l'exposition « Paléo-Bulles ».

Plongez dans l'œuvre d'auteurs contemporains de bandes dessinées inspirés par la Préhistoire : Eric Le Brun, Emmanuel Roudier, Jérémie Moreau, le collectif Rupestres, Jul et Priscille Mahieu.

Chacun à sa manière, ces auteurs donnent à voir « leur Préhistoire », nourrie de sources diverses qu'elles soient historiques, scientifiques, artistiques, imaginaires, à la fois vision des temps lointains et reflet de notre époque et de ses préoccupations.

*Une exposition conçue et réalisée par le Pôle d'interprétation de la Préhistoire*



## Quelle vision de soi pendant la préhistoire ?

*Sur les traces de la représentation humaine dans l'art paléolithique*



06/10/2021 – 03/04/2022

L'art du paléolithique supérieur en Europe est essentiellement connu pour ses représentations d'animaux qui peuplaient l'imaginaire des populations des temps glaciaires, mais qu'en est-il de leur propre image de la représentation du corps humain ? L'exposition du Centre National de Préhistoire met en lumière la grande diversité des formes humaines dans l'art paléolithique depuis 36 000 ans et ouvre sur une réflexion globale de la vision que ces personnes avaient d'elles-mêmes mais aussi sur la façon dont nous, contemporains du XXI<sup>e</sup> siècle, percevons ces images...

*Une exposition conçue et réalisée par le Centre National de Préhistoire - Ministère de la Culture*

## Saurez-vous me reconnaître ?

Cette exposition a été conçue par le réseau des Grands Sites de France pour sensibiliser aux enjeux de développement durable du label Grand Site de France et faire connaître les actions engagées par les sites labellisés. Sous la forme d'un quizz, découvrez les Grands Sites de France comme vous ne les avez jamais vus : points de vue originaux, vidéos, objets emblématiques...

Saurez-vous les reconnaître ?

GRANDS SITES



DE FRANCE



# Événements

Rencontre

## Les représentations genrées et ethnicisées de la Préhistoire

Jeudi 13 janvier - 18h30

Quelles représentations sexuées et en termes de diversité culturelle avons-nous des humains de la préhistoire ? C'est le thème d'une étude commanditée par le Ministère de la Culture à l'association Pavage. Les acteurs de cette étude et des spécialistes de cette thématique en proposeront une synthèse et échangeront avec le public sur la vision que nous avons de nos lointains ancêtres.

*Organisée en collaboration avec le Ministère de la Culture [Pôle dynamique territorial de la Culture et Centre national de Préhistoire].*



## Les Celtes entre Préhistoire et Histoire

Jeudi 20 janvier - 18h30

Conférence

Cette conférence présentera le résultat des dernières grandes découvertes de l'archéologie celtique en tentant de mettre en lumière "l'entrée dans l'Histoire" des Gaulois, groupes celtiques implantés au moins depuis le début de l'âge du Bronze (IIe millénaire av. J.-C.) dans nos régions...

*Par Dominique Garcia, professeur des universités, membre honoraire de l'Institut universitaire de France, Président de l'Inrap [Institut national de recherches archéologiques préventives] et archéologue. Conférence organisée dans le cadre du partenariat triennal entre le Pôle et l'Inrap.*





Spectacle

## Elle tourne !!!

### Compagnie Fracas

Dimanche 30 janvier - 10h30 et 16h00

Assistez à un spectacle musical dont les jeux d'ombres et de lumières sont projetés sur la paroi d'une grande tente igloo, grâce à des automates, mobiles et lanternes magiques. Une installation mécanique et poétique qui permet de plonger dans un univers sensoriel et musical, dans lequel les enfants entrèrent les yeux et oreilles grands ouverts...

Un événement organisé par l'association **Point-Org** dans le cadre de la saison **BriKaBrak**.  
Tarif unique : 6€

## Évolution des représentations des Néandertaliens

Vendredi 11 février - 18h30

Au fil des siècles, l'image des Néandertaliens s'est construite en incarnant les préjugés de chaque époque. Longtemps considéré comme un humain dégénéré voire bestialisé, comment ces représentations de Néandertal ont-elles évoluées ?

La rencontre sera précédée d'une séance de dédicaces à 17h30.

Par **Marylène Patou-Mathis**,  
docteure en préhistoire,  
directrice de recherches  
au CNRS, rattachée au  
Département Homme  
et Environnement  
du Muséum national  
d'Histoire naturelle.



Conférence



## Rencontre

### Goûter-livre : Sophie Marvaud

Dimanche 20 février à 15h00

Venez goûter ou boire un thé en compagnie de Sophie Marvaud. Ecrivaine et scénariste installée en Dordogne, elle est l'auteur de nombreux romans historiques, de polars très documentés et de nombreux ouvrages en littérature jeunesse, dont le récent « Au secours Néandertal revient en Périgord ! ».

A l'occasion de la sortie en poche de ses polars préhistoriques « La chamane de Lascaux », et le « Choc de Carnac », elle échangera avec le public avant une séance de dédicace de ses dernières parutions pour les grands et les petits.



## Conférence

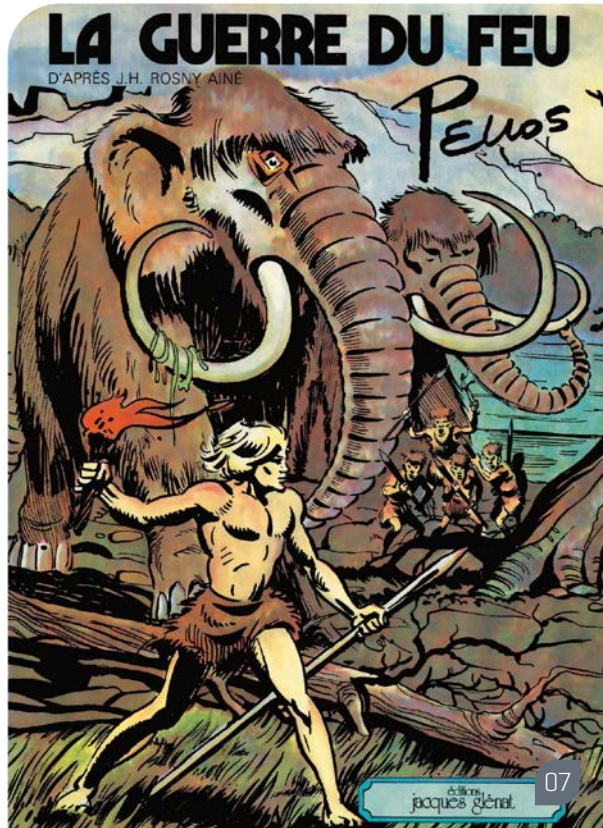
### Préhistoire et bande dessinée

La Préhistoire : un produit de consommation culturelle

Jeudi 24 février - 18h30

À travers quelques exemples de l'histoire de la bande dessinée, comment la Préhistoire a-t-elle évolué dans sa représentation depuis plus d'un siècle ? Est-elle un produit de consommation culturelle ?

Par **Didier Pasamonik**, spécialiste de la bande dessinée, journaliste, commissaire d'exposition et éditeur, directeur de la rédaction d'ActuaBD.com







# QUI ÉTAIT NÉANDERTAL ?

L'enquête illustrée

Belin

## Néandertal : parole scientifique et vision d'artiste

Judi 03 mars - 18h30

(Re)découvrez la Préhistoire à travers le prisme de la paléanthropologie et de la bande dessinée : une rencontre originale entre un scientifique et un artiste qui croisent leurs disciplines pour donner un visage à cette période...

La rencontre sera précédée d'une séance de dédicaces à 17h30.

*Par Antoine Balzeau, paléanthropologue, chercheur au CNRS et au Muséum national d'Histoire naturelle et Emmanuel Roudier auteur de bandes dessinées, de jeu de rôle sur table et illustrateur scientifique.*



## Image de l'Homme fossile

Le corps paléolithique et ses représentations

Dimanche 20 Mars - 14h30

Imprégnées des découvertes scientifiques et de l'imaginaire des artistes depuis plus de 150 ans, les reconstitutions « en chair et en os » des hommes et femmes de la Préhistoire ont une histoire que Claudine Cohen et Charles Fréger partageront à l'occasion de cette rencontre sur le corps paléolithique et ses représentations.

La rencontre sera suivie d'une séance de dédicaces.

*Avec Claudine Cohen, philosophe et historienne des sciences, spécialiste de l'histoire de la paléontologie et des représentations de la préhistoire et Charles Fréger, photographe et vidéaste.*

*La rencontre fait suite à la résidence artistique de Charles Fréger au Pôle d'interprétation de la Préhistoire, via un partenariat avec l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord.*





Rencontre



## L'anthropologie dans tous ses états

Vendredi 11 mars – 18h30 au Café de la Marjolaine à Plazac

La seconde édition de ce rendez-vous convivial mettra à l'honneur la science qui étudie les caractéristiques anatomiques, biologiques, culturelles et sociales des êtres humains : l'anthropologie. Autour d'une boisson, deux anthropologues partageront leurs vocations, leurs démarches d'analyse et résultats scientifiques.

*Avec Bruno Maureille paléo-anthropologue, Directeur de recherche au CNRS, et Isabelle Souquet, archéo-anthropologue de l'Institut national de recherches archéologiques préventives tous les deux rattachés à l'UMR 5199 PACEA - Université de Bordeaux.*

*Un événement organisé en partenariat avec l'Inrap.*

Rencontre

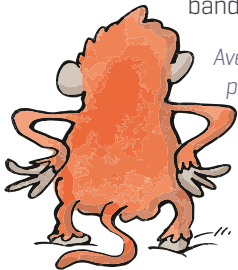
## Projection **Silex & the City** en présence de Jul

Courant février [date à confirmer, consulter le site Internet]

Venez rencontrer l'auteur Jul à l'occasion d'une soirée spéciale *Silex and the city*.

Echanges, projections et dédicaces de ses bandes-dessinées au programme !

*Avec Jul, scénariste dessinateur de presse et auteur de BD.*



# Les autres activités

Le Pôle d'interprétation de la Préhistoire prolonge votre voyage en Préhistoire et dans le Grand Site de France Vallée de la Vézère grâce à de multiples ressources documentaires et activités de médiation...

## La médiathèque

Installez-vous confortablement dans un fauteuil ou à un poste de travail et partez à la découverte des ressources multimédias mises à disposition par le Pôle : ouvrages en consultation libre, films, expositions virtuelles, MOOC, ateliers... De quoi satisfaire tous les curieux, petits et grands !

## La médiation scientifique

En famille ou dans le cadre scolaire, notre équipe de médiation vous propose toute l'année des **animations ludiques et pédagogiques** : module de fouilles archéologiques, Préhistolab, contes, ateliers thématiques... **Retrouvez nos programmes d'animations pour les vacances scolaires sur notre site Internet.**

## Nouveauté : le club des p'tits archéos

Tu as entre 8 et 12 ans et tu aimes l'archéologie ? Rejoins le club des p'tits archéos tous les mercredis : du 5 janvier au 30 mars 2022 ! Sur 10 séances tu pourras découvrir les sciences de l'archéologie au travers d'ateliers d'1h30 comme les fouilles, l'étude du matériel archéologique ou encore de l'archéologie expérimentale !

Prix forfaitaire de 50 euros pour 10 séances.







# Informations pratiques

**Réservations conseillées** au 05 53 06 06 97 ou [contact@pole-prehistoire.com](mailto:contact@pole-prehistoire.com).  
Tous les événements se dérouleront dans le respect des normes sanitaires en vigueur.

**Ce programme est susceptible d'être modifié.**

N'hésitez pas à consulter notre **site Internet** et à nous suivre sur nos réseaux sociaux pour ne manquer aucune actualité ! Contactez-nous pour vous **abonner à notre newsletter** !

-  [pole-prehistoire.com](http://pole-prehistoire.com)
-  [pole.prehistoire](https://www.facebook.com/pole.prehistoire)
-  [poleprehistoire](https://www.instagram.com/poleprehistoire)
-  [vimeo.com/prehistoire](https://vimeo.com/prehistoire)

Pour les actualités du Grand Site de France Vallée de la Vézère :

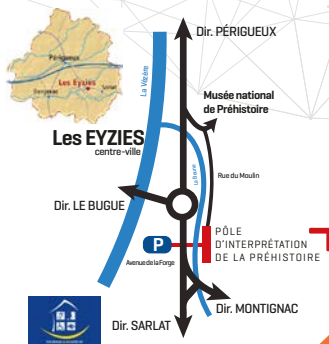
-  [grandsitedefrancevalleevezere](https://www.facebook.com/grandsitedefrancevalleevezere)
-  [vallee\\_vezere](https://www.instagram.com/vallee_vezere)

**30 rue du Moulin - 24620 Les Eyzies**

Téléphone : 05 53 06 06 97  
[contact@pole-prehistoire.com](mailto:contact@pole-prehistoire.com)  
[www.pole-prehistoire.com](http://www.pole-prehistoire.com)

**Parking public gratuit**

19 avenue de la Forge  
24620 Les Eyzies



## Crédits photos

Les représentations génrées et ethniciées de la Préhistoire @PIP  
Les Celtes entre Préhistoire et Histoire : @Inrap  
Elle tourne : @BriKabraK  
Évolution des représentations des Néanderthaliens : @MNHN / JC, Domenech  
La Préhistoire : un produit de consommation culturelle : @Glénat / René Pellous  
Neandertal : parole scientifique et vision d'artiste : @Belin / Emmanuel Roudier  
Image de l'Homme fossile : @Série Préhistoire / Charles Fréger  
Café-Archéo : @Frédéric Prodeo / Inrap



## Hiver 2022

### Les temps forts et les expositions...

- 05 **Jeudi 13 janvier – 18h30** - Rencontre : les représentations genrées et ethnicisées de la Préhistoire
- 05 **Jeudi 20 janvier – 18h30** - Conférence de Dominique Garcia  
Les Celtes entre Préhistoire et Histoire
- 06 **Dimanche 30 janvier – 10h30 et 16h00** - Spectacle de la Compagnie Fracas  
« Elle tourne !!! »
- 06 **Vendredi 11 février – 18h30** - Conférence de Marylène Patou-Mathis  
Évolution des représentations des Néandertaliens
- 07 **Dimanche 20 février – 15h00** - Goûter-livre avec Sophie Marvaud
- 07 **Jeudi 24 février – 18h30** - Conférence de Didier Pasamonik  
La Préhistoire : un produit de consommation culturelle
- 09 **Courant février** - Rencontre avec Jul et projection  
Soirée Silex & the City [date à confirmer, consulter le site Internet]
- 08 **Jeudi 3 mars – 18h30** - Rencontre avec Antoine Balzeau et Emmanuel Roudier  
Néandertal : parole scientifique et vision d'artiste
- 08 **Vendredi 11 mars – 18h30** - Café-Archéo avec Bruno Maureille et Isabelle Souquet  
Café de la Marjolaine à Plazac - L'anthropologie dans tous ses états
- 09 **Dimanche 20 Mars – 14h30** - Rencontre avec Claudine Cohen et Charles Fréger  
Image de l'Homme fossile - Le corps paléolithique et ses représentations

03 **Mythique Préhistoire**  
*Idées fausses et vrais clichés*

04 **Paléo-Bulles**

**Quelle vision de soi pendant la préhistoire ?**

04 *Sur les traces de la représentation humaine dans l'art paléolithique*

04 **Saurez-vous me reconnaître ?**