

P R O G R A M M E

COLLOQUE grand public

# LE VITRAIL

*d'hier à aujourd'hui*



Palais des congrès  
**À PARTHENAY**  
samedi 14 octobre 2023  
10h-17h



ORGANISÉ PAR LE SERVICE PATRIMOINE DE PARTHENAY-GÂTINE  
Contact : CIAP Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine 05 49 94 90 63 - Office de tourisme 05 49 64 24 24

**9h30 - 10h** : Accueil

**10h** : Mots de bienvenue

## Connaissances sur les vitraux du XIX<sup>e</sup> siècle

**10h10** : **L'atelier Lobin de Tours**

### **Olivier Geneste**

Docteur en histoire de l'art, chercheur associé au service Patrimoine et Inventaire, Centre François-Garnier (Centre-Val de Loire)

L'atelier Lobin, installé à Tours dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, a produit de nombreux et beaux vitraux pour les églises de l'Ouest de la France. Plusieurs exemples sont visibles sur le territoire de Parthenay-Gâtine, notamment dans l'église Saint-Laurent de Parthenay. Olivier Geneste, spécialiste de l'art du vitrail et auteur d'un ouvrage sur le vitrail en Touraine au XIX<sup>e</sup> siècle, vous proposera de mieux connaître cet atelier ayant créé des vitraux d'une grande qualité artistique.



**10h50** : Questions du public

**11h10** : Pause

## Les créations contemporaines de vitraux

**11h30** : **Discussion sur la création de nouveaux vitraux pour des églises**

### **Jean-Jacques Fanjat**

Peintre-verrier (Lyon)

Créateur des vitraux de la chapelle des Cordeliers à Parthenay

La singularité de la création de vitraux pour un édifice est de trouver une réponse tenant compte de son cadre architectural et de ses contraintes, mais en gardant aussi toute liberté dans l'expression de sa proposition, en ayant un point de vue qui lui donnera une place unique. Jean-Jacques Fanjat vous présentera son travail de créateur de vitraux, à travers plusieurs exemples de ses réalisations, notamment celle des vitraux de la chapelle des Cordeliers à Parthenay.



**12h10** : Questions du public

**12h30** : Pause

## La restauration des vitraux des églises

### 14h30 : Le chantier de restauration des vitraux de Notre-Dame de Paris

#### Marie-Hélène Didier

Conservatrice des Monuments historiques à la DRAC d'Île-de-France  
Référente pour la cathédrale Notre-Dame de Paris

La restauration des vitraux anciens repose sur des techniques et savoir-faire spécifiques, que Marie-Hélène Didier vous fera connaître à travers cette présentation de l'important de chantier de restauration des vitraux de Notre-Dame de Paris, dont elle assure le suivi. Elle vous permettra d'en savoir davantage sur le déroulement de ce vaste chantier de restauration qui concerne un monument majeur du patrimoine mondial.



15h10 : Questions du public

15h30 : Pause

## Conservation et valorisation des vitraux dans les musées et centres d'interprétation

### 15h50 : La création de la Cité du Vitrail à Troyes

#### Anne-Claire Garbe

Conservatrice de la Cité du Vitrail à Troyes

La Cité du Vitrail, à Troyes, a ouvert ses portes en décembre 2022, et constitue un formidable lieu de conservation et de valorisation des vitraux du département de l'Aube. Anne-Claire Garbe vous présentera la naissance de ce projet, les étapes de réalisation, et l'approche territoriale de ce lieu. Elle commentera quelques exemples constituant des pièces emblématiques de cette nouvelle Cité du Vitrail, où les vitraux sont présentés à hauteur du regard.



© Studio OG

16h30 : Questions du public

16h50 : Mots sur Vendée Vitrail et le Musée du Vitrail de Grand Poitiers

Ce colloque est organisé en lien avec l'exposition « Le vitrail, l'art de la couleur », présentée au Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP) à Parthenay depuis mai 2021 jusqu'à fin octobre 2023.

**Colloque ouvert à tous sur inscription**

**[www.cc-parthenay-gatine.fr/vitrail](http://www.cc-parthenay-gatine.fr/vitrail)**



## Organisation du colloque

Service Patrimoine de la Communauté de communes de Parthenay-Gâtine

## Organisation scientifique

Emilie Biraud - Cheffe de projet Pays d'art et d'histoire

## Partenaires scientifiques

Association Rencontre avec le patrimoine religieux - Centre François-Garnier  
(Châtillon-sur-Indre)

Cité du Vitrail

(Troyes - Aube-en-Champagne)

Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) d'Île-de-France  
(Paris)

Musée du Vitrail de Grand Poitiers

(Curzay-sur-Vonne)

Vendée Vitrail

(Mortagne-sur-Sèvre)

