

CONFÉRENCES GRAND PUBLIC

Programme 2023-2024

Espace Simone Veil, 2 rue de la Providence à Limoges.

Ouvertes à tous Entrée libre et gratuite





Renseignements:

Diffusion culture scientifique de l'Université de Limoges, Diane Daïan : 05 55 42 36 89, scienticulture@unilim.fr L'Université de Limoges organise un cycle de conférences grand public intéractives. Le but : vous faire découvrir les travaux de recherche qui sont menés au sein de l'Université de Limoges de façon ludique et vulgarisée.

Jeudi 16 novembre 2023 de 19h à 20h30



ASTÉRIX ET OBÉLIX AU PAYS DE LA CRYPTOGRAPHIE

Dans le village d'Astérix et Obélix, il y a une grande fête ce soir. Malheureusement, seulement l'un d'eux pourra y assister, car l'autre montera la garde. Pour décider lequel, ils lancent chacun une pièce, en même temps. Si on a deux fois pile ou deux fois face, c'est Astérix qui sera présent à la fête, sinon Obélix. Mais pas de chance! Avant de pouvoir lancer leurs pièces, Astérix est envoyé à la chasse, tandis qu'Obélix devra aménager les menhirs festifs. Ils n'ont que le temps de se dire qu'ils utiliseront leur cachette habituelle pour déposer leurs pièces. Obélix finit en premier son travail, lance la pièce, et la pose dans la cachette : face! Comment Astérix peut-il s'assurer qu'il sera présent à la fête?

Avec la cryptographie nous pouvons garantir des choses relativement magiques. Par exemple, il devient possible d'échanger des messages en criant d'un bout à l'autre d'un stade, sans que personne ne nous comprenne. On peut assurer l'équité d'un échange tel que celui d'Astérix et Obélix. On sait comment résister à l'usurpation d'identité ou même comment garantir la sécurité des communications entre deux personnes. La cryptographie permet d'assurer la sécurité des transactions bancaires, ou au contraire, de trouver des moyens pour la casser. On peut anonymiser des données ou au contraire trouver des identités derrière des pseudonymes. Grâce à des «jeux», vous serez initié à la cryptographie et vous découvrirez au moins une petite partie de sa puissance et de son impact sur nos activités quotidiennes.

Conférencière :

Cristina Onete est Maître de Conférences et chercheuse à l'Institut XLIM de l'Université de Limoges. Elle est spécialiste de cybersécurité.

Jeudi 14 décembre 2023 de 19h à 20h30



LES ANIMAUX SAUVAGES ONT-ILS DES DROITS?

Saviez-vous qu'en juin 2023, sur un territoire ultramarin de la France (la Province des îles Loyauté), on a révisé le code de l'environnement pour faire de certains animaux emblématiques de la culture kanak (tortues et requins) des entités naturelles sujets de droit ? Cette innovation juridique est inspirée de nombreuses expériences étrangères (Colombie, Equateur, Nouvelle-Zélande, Inde, etc.) visant à donner la personnalité juridique à la biosphère (Pacha mama), à des écosystèmes entiers ou à certains éléments de la nature (un fleuve, une montagne, un glacier, une forêt, etc.). Pourquoi cela constitue une innovation juridique pour notre droit ? En quoi cette innovation juridique permet de renforcer la protection de ces espèces d'animaux sauvages ? Peut-on envisager que l'initiative de cette collectivité d'outre-mer puisse être dupliquée sur le territoire métropolitain ? Cette conférence sera ainsi l'occasion d'apporter des éléments de réponse à ces questions et de discuter avec le public de l'opportunité et de l'efficacité de ce nouvel outil à disposition des juristes.

Conférencière :

Séverine Nadaud – Maître de Conférences HDR en droit public à l'Université de Limoges, rattachée à l'OMIJ (Observatoire des Mutations Institutionnelles et Juridiques) est Responsable du DU de Droit animalier et co-auteur du Code de l'animal (éd. Lexis-Nexis, 2023). Ses travaux de recherche portent notamment sur l'effectivité de la protection des animaux sauvages par le droit de l'environnement à diverses échelles (nationale, européenne et internationale).

Jeudi 18 janvier 2024 de 19h à 20h30



L'ÉCOLE DISCRIMINE-T-ELLE?

La conférence s'appuiera sur l'ouvrage publié en 2023 aux Éditions du Croquant, L'école discrimine-t-elle ? Alors que l'école est supposée incarner l'égalité républicaine, se produisent en son sein, non seulement des inégalités scolaires massives documentées depuis plusieurs décennies, mais également des processus discriminatoires. La conférence montrera néanmoins en quoi la définition de la discrimination scolaire est complexe, appelant des ressources sociologiques et juridiques. La conférence présentera les résultats d'une enquête menée sur trois années dans différentes villes de France montrant comment les discriminations peuvent être à l'œuvre. Cet ouvrage ouvre sur des perspectives de meilleures régulations de l'école et de son fonctionnement au bénéfice des élèves les plus exposés à ces processus discriminants.

Conférencier :

Choukri Ben Ayed est Professeur de sociologie à l'Université de Limoges, chercheur au GRESCO (Groupe de Recherches Sociologiques sur les sociétés Contemporaines). Ses travaux de recherche portent sur le rapport à l'école des familles populaires, les relations entre éducation et territoire, les inégalités scolaires, les disparités territoriales d'éducation, les politiques éducatives, les ségrégations scolaires. Depuis 2015, Choukri Ben Aved est Membre du comité scientifique d'expérimentation des dispositifs de mixité sociale à l'école, Ministère de l'Éducation nationale.

Jeudi 22 février 2024 de 19h à 20h30



LES CÉRAMIQUES : MATÉRIAUX DU FUTUR !

Les céramiques constituent l'ensemble des matériaux non-métalliques et non-organiques. Connues depuis la préhistoire, les céramiques, aux nombreuses propriétés extraordinaires, s'invitent dans notre quotidien et dans de nombreuses applications de pointe : composants électroniques des ordinateurs et des smartphones, dans les pots catalytiques des voitures, dans les turbines des avions, en chirurgie, dans les réacteurs nucléaires... Cette technologie millénaire est toujours au cœur de l'innovation.

Conférencière :

Elsa Thune, Maitresse de Conférences - HDR, à l'ENSIL-ENSCI dans le département Céramique industrielle, effectue ses recherches au sein de l'Institut de Recherche sur les Céramiques dans l'axe «organisation structurale multiéchelle des matériaux». Elle élabore et caractérise des matériaux céramiques nanostructurés en vue de prédire leurs propriétés.

■ MICROBIOTE DIGESTIF ET MÉDICAMENTS : QUELLES INTERACTIONS ?

Le microbiote digestif est un écosystème complexe en constante interaction avec l'hôte et son environnement. Il représente l'ensemble des microorganismes non pathogènes (bactéries, champignons, virus) retrouvés dans le tube digestif. Sa composition est modulée par différents facteurs incluant la prise de certains médicaments. Le microbiote digestif est également capable de transformer certains médicaments en les rendant plus efficaces ou inversement toxiques. Cette conférence abordera cette interaction bidirectionnelle entre le microbiote digestif et les médicaments.

Conférencier :

Le docteur Roland Lawson (pharmacien/pharmacologue) est Maître de conférences à la Faculté de Pharmacie de Limoges et dirige l'axe « Microbiote et Transplantation » au sein de l'unité Inserm 1248 « Pharmacologie et Transplantation ».

Jeudi 16 mai 2024 de 19h à 20h30

FINI LA TÉLÉVISION ?

La télévision est-elle un média du passé, aujourd'hui remplacée par d'autres écrans et bien sûr par le numérique ? Fini la télévision ? Pas si sûr... Elle demeure le média le plus partagé auquel les individus consacrent en moyenne la plus grande part du temps non-travaillé. Reconnaître l'importance quantitative de la télévision oblige à interroger les discours prédisant sa fin et à mieux connaître ses modalités de réception, ses durées d'utilisation, les programmes regardés, selon les milieux sociaux, les âges, les sexes. Au cours de cette conférence, nous verrons pourquoi elle est depuis longtemps condamnée à une mort imminente, mais aussi pourquoi elle n'a, en fait, jamais cessé d'être le premier loisir quotidien. Et les évolutions récentes semblent plutôt confirmer qu'elle n'est pas près de s'éteindre.

Conférenciers :

Olivier Masclet, professeur de sociologie à l'Université de Limoges, effectue ses recherches au sein du Groupe de Recherches sur les Sociétés Contemporaines (GRESCO), qu'il co-dirige. Il a récemment publié : L'invité permanent. La réception de la télévision dans les familles populaires.

Thomas Amossé est sociologue et statisticien, administrateur de l'INSEE au Conservatoire National des Arts et Métiers (CNAM).